

**GARANTIERT
STRATMANN**

**CHRISTIAN STRATMANN
AKADEMIE**

Schauspiel erleben - ganz und gar

Im Fechtduell mit Manni Breuckmann

Promi-Pate besucht Teilnehmer des ersten Fortgeschrittenenkurses in der Christian Stratmann-Akademie des Mondpalasts

Herne, im Juli 2010. Sprechprofi mit Bühnenerfahrung: Manfred „Manni“ Breuckmann ist am Donnerstag, 15. Juli 2010, zu Besuch in der Christian Stratmann-Akademie im Mondpalast von Wanne-Eickel. Als dritter Promi-Pate der Akademie-Geschichte steht der ehemalige Sportmoderator, der zum 5. Jubiläum des Mondpalasts 2009 in „Ronaldo & Julia“ mitwirkte, den elf Teilnehmern des Fortgeschrittenenkurses Rede und Antwort. Pünktlich zum Kurs „Bühnenkampf“ beweist er sein Geschick am Degen. 2007 und 2008 standen die Kabarettisten Jochen Malsheimer und Franziska Mense-Moritz Pate.

„Ich liebe im Wortsinne ‚selbstbewusste‘ Menschen, die sich ihrer eigenen Möglichkeiten bewusst sind und daraus Kraft schöpfen. Das unterstütze ich gerne“, begründet der bekennende Mondpalast-Fan sein Engagement. Der 59-Jährige nimmt sich einen Tag Zeit und beantwortet die Fragen der Teilnehmer. „Weil ich schon ewig mit meiner Stimme arbeite, kann ich den Teilnehmern vielleicht ein paar Erkenntnisse über den erfolgreichen Einsatz von Stimme und Sprache mitgeben.“

Von wegen Anfänger

Sein Gesprächspartner sind dabei keineswegs Anfänger auf den Bühnenbrettern. Die elf Teilnehmer zwischen 19 und 55 Jahren besuchen vom 12. bis 16. Juli 2010 den ersten Fortgeschrittenenkurs der Christian Stratmann-Akademie. Die ehemaligen Anfängerkurs-Teilnehmer studieren unter der Federführung von Akademieleiter und Mondpalast-Intendant Thomas Rech erstmals richtige Szenen ein, die zum Abschluss am 17. Juli vor Publikum aufgeführt werden.

Durch Zeit und Raum

Auf dem Plan steht für die 19- bis 55-Jährigen ausschließlich Schauspiel – mit drei verschiedenen Ansätzen. Thomas Rech inszeniert mit den Teilnehmern verschiedene Kurz-Szenen unter dem Aspekt „Zeit und Raum“. Mondpalast-Schauspielerin und Dozentin Ute Schütgens schult Körpersprache und Stimme ihrer Schüler. Und Ekki Eumann, bekannt aus den Mondpalast-Komödien und ebenfalls Schauspiel-Dozent, widmet sich mit Degen, Stock- und Fausthieben dem Bühnenkampf. „Der Spaß am Schauspiel steht in dieser aufregenden Woche im Mittelpunkt“, sagt Thomas Rech. Er sei gespannt, auf die Ergebnisse am 17. Juli.

Mondpalast von Wanne-Eickel
Wanne-Eickeler Kammerspielchen
Revuepalast Ruhr
Wilhelmstraße 26
44649 Herne
Telefon 0 23 25 - 65 08 0
Telefax 0 23 25 - 65 08 200
info@mondpalast.com
www.garantiert-stratmann.com

Pressekontakt:
JournalistenBüro Herne
PubliCreation GmbH
Straßburger Straße 32
44623 Herne
Telefon 02323 - 99 49 60
Telefax 02323 - 994 96 19
www.jb-herne.de



Mondpalast von Wanne-Eickel
Wanne-Eickeler Kammerspielchen
Revuepalast Ruhr
Wilhelmstraße 26
44649 Herne
Telefon 0 23 25-65 08 0
Telefax 0 23 25-65 08 200
info@mondpalast.com
www.garantiert-stratmann.com

Pressekontakt:
JournalistenBüro Herne
PubliCreation GmbH
Straßburger Straße 32
44623 Herne
Telefon 02323-99 49 60
Telefax 02323-994 96 19
www.jb-herne.de

Zum Abschluss: Auftritt vor Publikum

Jede Szene bindet zwei oder mehr Schauspieler ein. Ob sie dramatisch, aggressiv, lustig oder emotional interpretiert werden, liegt in den Händen der Dozenten. So studieren die Teilnehmer zum Teil Szenen getrennt voneinander mit allen drei Ausbildern und ihren Ansätzen ein – die Ergebnisse dürfen Freunde und Bekannte am Samstag, 17. Juli, ab 12 Uhr im Mondpalast bestaunen. Dann präsentiert sich erstmals ein Kurs der Christian Stratmann-Akademie in einer eigenen Vorstellung auf der großen Volkstheater-Bühne vor Publikum.

INFOKASTEN

Die Christian Stratmann-Akademie

Die Christian Stratmann-Akademie wurde 2007 unter dem Namen „Mondpalast-Akademie“ gegründet. Seit 2009 trägt sie ihren neuen Namen. In einwöchigen Schnupperkursen lernen jährlich zehn bis 20 Schauspiel-Interessierte die Grundlagen der Schauspielkunst kennen. Besondere Talente werden in der Vorbereitungsphase intensiv betreut und für Vorsprechen an Schauspielschulen fit gemacht. Seit 2008 schafften seither zwei Teilnehmerinnen den Sprung an staatliche Hochschulen. Auch Kammerspielchen-Darstellerin Samira Calder (alias „Libuda“) und der aus der Flurwoche als „Hassow“ bekannte Artur Karaszewski empfahlen sich in der Akademie für ihre heutigen Rollen.

Dass das Handwerk des Schauspiels über den Bühnenrand hinaus weist, zeigt die Akademie unter anderem mit dem „Dinner for you“-Angebot für Lehrerkollegien und Teamausflüge. Darin verbinden sich Schauspielkurs und Teamtraining mit dem Besuch einer Vorstellung im Mondpalast. 2010 erweitert sich das Programm der Akademie unter anderem durch Tanz- und Musikkurse. Wie sich das Know-how der Schauspielkunst für den Berufsalltag nutzen lässt, erfahren ab November Rechtsanwälte und Führungskräfte in speziell zugeschnittenen Seminaren.

Informationen:

www.garantiert-stratmann.com